

كریم عطشان الجابری

# عیون الملح

أشعار

صدرت الطبعة الأولى فی ديسمبر 2018

## بطاقة الكتاب

عنوان المؤلف	: عيون الملح
إسم الشاعر	: كريم العطشان
التصنيف	: أشعار
رقم الإيداع	: 25720 - 2018
عدد الصفحات	: 102 صفحة
رقم الإصدار الداخلي	: 311 طبعة أولى ديسمبر 2018
تصميم الغلاف والتنسيق	: دار النيل والفرات
جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للمؤلف، ولا يحق لأي دار نشر	
طبع ونشر الكتاب الا بموافقة كتابية من المؤلف	

### دار النيل والفرات للنشر والتوزيع

ثورة مصرية تشرق إبداعاً على الوطن العربي

رئيس مجلس الإدارة

ناجي عبد المنعم



رخصة مزاولة مهنة: 58365 - سجل تجاري: 13242 / 2017 - بطاقة ضريبية: 572-01-35

عضو عامل باتحاد الناشرين المصريين رقم 941 لسنة 2018

هاتف: 01011256943 - 01116202218 - 01202541192 تليفاكس: 020554372901

   alnilwaalfourat  alnilwaalfourat@gmail.com

المقر الرئيسي: ج.م.ع. محافظة الشرقية - العاشر من رمضان - مجاورة 13 - أمام سنترال 13 - قمار 304

ج.م.ع. محافظة المنيا - أبو قرقاص - شرق الزعرة - خلف محطة السكة الحديد - هاتف 086214428

ج.م.ع. محافظة القليوبية - مركز طوخ - إميأى - هاتف 0132424735

(الفروع)

# الإهداء

أُمِّي أيتها القصيدة الغائبة!  
متى تأتين؟

كريم العطشان

# تداعيات الألم الآخر قراءة في ديوان (عيون الملح)

أحمد عبد الصاحب

قد اتخذت المفردات التي ارتدت او ارتجلت الوان الطيف الشمسي  
جملة واحده قرارا حرا لان تكون وقفا مبجلا بانفاس محتفله باتعابها  
في غنائية شاعر حملته معها في ليلة واحدة إلى عذوبة العذابات  
وكان عرابها احساسه الغريب المتكى على أحزانه الخالده  
ممتدا مثل عاهل ممتلى بحريره ورخامه وذهو له، لقد الفته العين  
واستجاب له الحس المثار بكاء وجذلا في كل منعطفات ابطاله  
ومنحنيات مضاميره وخزائن اوجاعه في مدهشات ريفيه  
لم تكن في كل ازمنتها الا ملاذا للنفس التي تباغتها حاجة قادمه من  
زاوية مفقودة مخدده بالعاقول ومعوذه بالملح تدعوها الى استعادة  
الضوء والسكينه في مساء شفقي حنون دافئ ،

او في ضحى صاخب بالبيادر والاغاني المتسلله الى القلب عشقا  
دافقا بكل اعاجيبه المهتكة الاستار ،متسكعه تاره ومقتحمه تاره  
اخرى بعفويه وتلقائيه تبقي الذات القديره عابقه الردهات في كل  
اشواط فروسيته وفراستها هذا ولم يكن للاحلام انت تتخلي عن نعمة  
ادخرتها لناره الدائمة العطاء

وان اتهمت امواجها بالاقلال الذي انكرت المحارات ان يكون كذلك،  
انها مشاكسات لخطوط متعاكسه في ظل راقص لقصيده جردت نفسها  
مثل مارده اصطفاه الاخضرار الذي حل في القلب والثوب لتختلج في  
عمق اشواق الماء وفوقه موالا لم تهاجر مقاطعه الا لتعود عبقریات  
مشحونه بكل مافي العصور من ذكريات،

قف معي ايها المحترم بزلازل نفسه بعد منتصف كل ليله امام كل  
جرح؟

ولا اقول عند كل محطه،نعم امام كل جرح هو العنوان العبقري  
النازف -؟؟؟؟؟

او المضمون المسهد الكلمات

في (عيون الملح)لنساها الجميل

كريم عطشان الجابري هناك ترى امك وامي وترى كل الاهل  
متوزعين كالمصابيح الملونه على ارخبيل ليس له نسخه اخرى وان  
اخصبت الشواطى واجادت الرمال رسم تضاريس الملهمين،

هناك شئ فوق احتمال الوتر كما يقول نزار قباني يندفق من فزاعه  
لايعطيني فرصة ان ازجر دمه جاءت من شوق قديم اغفى خلف  
قلبي متجنباً داخله المسعر.

اذ كيف لك القدرات ان تجد لنفسها طريقا آمنا من الالم بين الكلمات والاسطر؟

واي صبر يسعف النفس وهي تجادل عن نفسها وتتابع لهاثها مقبلة كل رمز بهيام العابد او بتشنجات المحروم؟ والاقسى من ذلك كله محاولة الوداع والانتقال الى عذاب اخر تنتظره بشوق وينتظرك بكبرياء ومئة الذي ليس بحاجة اليك. عجباً والله الا انك برغمك ستنتقل.

ولكن حذار من قلة الزاد فمفاجأة (عشك) ترفرف بنفسجا في كيان مجنح لا يعبى باختيارك في ان تسميه حمامة او شئى آخر منعقا بأقتدار شاهق.

ثم من يعفيك من صلاة الخوف ومن يستطيع ان يجعلك تمتلك الاعتذار عن الاداء في محراب دهشة مهمه وقتله؟ ايها الشعر الامير الذي انساح من عاشق ربما اثخنه المعابر واضطهدته الاسمار كيف اشعلت بيت الدفى في اضلاعي؟ وكيف افلحت اللفظه الشعريه في كبح الصمت وتجديد الذهب في خدمتها. وتحليقه متآزرا مع اجزائه اللافحه والمضيئه برصانة تنتمي الى القلب في نسق من التمزقات المتوحشه بحقيقتها او المهتديه الى ذاتها في ركاب الكلمات من اقرب القرب او من ابعد البعد

كيف فرضت حاجة النص من رأس الحسين،،، الهاما جريحا وتبليغا سريعا وعلى درجات الهوى، متجليا في دفقات سريعه من جوامع البلاغات الجامحه مع ومضات باكيه واخرى مضاده في تمرد لغناء

لحنيّ بانتقالات مباحته وانقطاعات عفيفه احيانا يحتمل ان تنساب  
انسبابا داخليا متصلا وبحريه لا محدوده  
وهذه (سكته) لا ادري كيف قادت النفس الى التعبير عن حياتها  
الداخلية بالصوت وكيف اضرمت خلجاتها لتبونها مقعد صدق على  
حافة بحر مترنم بقراءة اتعاب الناس على وجه المنشد المتقد!!!  
واه ثم آه من العوم في محاولة الوقوف في الضفة الاخرى  
و(المعير) يكفيك ذلك وانت لاتمتلك الا الناي المذبوح بالشرح الكريم  
المضياف. وان كانت كل السفن قد اقلعت ولا فنار الا سيجارتك  
المتذائبه وإلا صدرك الذي تتدحرج فيه الابوذيات ثم تتركه طائرا  
ارتطم جناحه بصخرة

خلفته مهيزا الا من دمانه الفصيحه

الا ان التمزق المفجع يبقى التصالح الواهب قدرا شعريا

ينمو وسط اشداء من نفحات خالقه لكيونونه راضيه عن ابداعها

وهي تمسك بالريشه الهائمه لترسم

(الناطور) مشيده دائره تستحوذ على مائيتها التي تغرد لتغرد كما

يقول هيجل وما ترديدها الا انطاق اللحن برجع الالم والفرح والحزن

تحولني النزعات الداخلية الى رحمة خارجيه موضوعيه ثم تحملني

من خارجية التأمل اللذيذ لألتقي مع ذاتي من مكان اخر

في هذا النتاج الروحي الصادق بحيث لا اغني الا لنفسي ولا انن الا

لغنائي . مصافحا هذا الاندفاق السعيد في اعماق كريم عطشان

الجابري الذي هو النخلة الطويله على جرف اخضر يرمقني كلاهما

ليبكييني على طفولة افقدتني بداية ثمينه اسرعت بالشبابيك مسيرا كما

القطارات وانا الكيان الرياضي الراكض المستكن تحت بهو لازار

ملون الذوائب. وابقى احلف حتى يطل (سرهيد) فما ازداد الا  
احتراقات مقفوفة المواليذ والمواعيد.  
ولا ادري في هذا الختام لماذا لم اكن منهجيا او تحليليا فأقدم او أبداً  
او اختم.  
لا ادري ايضا اكنت مادحا ام ناقدا ام متأملا ام متذوقا في الأقل  
يحدث هذا وانا في غيبوبتي التي احيانا ماتكون حاذقه الا انني ارجو  
ان اكون صادقا وانا اتمائل للصحوه التي انتظرها لأقول.  
لم اكن الا قارئاً مبتدئاً ليس لديه معيار محنط للجمال الا ماتمليه عليه  
احزانه وأسفاره مع كل حالة اتقاد تدعوه اليها.  
وان لم يلب ندائها انتقلت برغمه الى داخله فلم يعط الا هذا الصراخ  
الذي هو بعش تداعيات الالم الآخر

**أحمد عبد الصاحب**



# الفزاعه



تگلي وينك !  
وآنا خرّاعة. طيور تفرز  
الوادم نصبتي  
ليلي وحشه يمر عليّه  
وبنهاري اتجف دمعتي  
تدلي يمي الدهله حمرة  
وعمبر امتجي. ابصفحتي  
وياندمتي!  
اجفوفي. مگطوعه ابقميصي  
وما انوشن بس حسرتي  
ارضه منهم. بين يوم وبين ليله  
امن المرادي. اتصل فشختي  
اتهب عليّه الريح شتوه  
وشتوه مدري اشلون ماشلعت خطوتي؟؟؟؟  
عيني لفة گطن سومر

من لهيب الغيظ وتخازر ركبتني  
وخشمي غصبه امن الرباخ  
وتصفر ابارح. معدتي  
عمموني عمامه صوف  
ولبسوني اثياب. اكبر مني خوف  
وسوّوا ،،،،،،،، الخشبّه تفكّتي  
وهاي يبنادم خلجتي  
خاف اميل مني. شي  
وتسحگ الوادم. حرثتي  
اربعين المرّن اعليّه. ابوگفتي  
لاني گاييم / لاني طايح،،،،،،،،  
لاني ارمي،،،،،،،،  
وخشبتي اتثور طلقتي  
اربعين المرّن اطول  
من عمر. نوح ودعوته



الحرامي. الباگ خلسه  
والتعده. وضاع حسه  
من يشوف اعلى الزنود اتنام مرته  
مرّوا اعليه جثير  
النام يشخر واليروح  
اعلى الكويتي وباع بته  
التاه گوه،،،،،  
واليبوس اجدام كافر  
بلجي خبزه اتسد معدته  
وهاي يبنادم محنتي  
فرهدوني بنص صفنتي  
بيدروا. تعب النظاره  
وجذبوا. موتي وصحوتي  
تدري فزاعة طيور  
وخوفتي مني تخاف اطيور بلوه

**تدري احبن بالابل،،**

**بِالْمَنَاجِلِ،،،**

## بالدفاتر

## بِالْغَصَبِ

## بالحدود الوختر عنها الضفاير

## کلشی مر اعلیہ شارد

## باز. والیوم. وگنابر

## ماکو واحد طیر شلوه

## وجی یمی وشاف طولی

[illegible]

## ماكو طير الشبع عنبر

## وانتهك هذا المجال

## وللطيور دروب سؤه!!!

## موش گوه انرید

## صلبوخ اليزف

مرّہ سیزیف و تصیر ویاہ حوّہ

موش. گوه

موش گوه

# عشگ





جف يبيعك،،،،

جف. يريدك مشتريك

جف تكوّم جلد. كنّفذ

بين اديك،،،،،،

جف تحسه ،،

الندى ايّطر مستحاه

بلّل. اهدوم. عليك

جف. تلوح خنجر ابحز ملّغه ليك

وجف يمد الروح كبله

ايشيل همّك. معتنيك

تعتنيك العين فرحه

ترد نهار الراس ليل  
ترفر ف ابصفك حمامه  
اطويره عشها اتشوفه بيك،،،  
لاتصدها!!!!

هيه نعاة كبرتك  
حيل شم اصباك بيها  
كبل. ماتسمع. نعيك

لاتسد الباب،،،،،  
فختاية ضهاري تريد تجهب  
ظل فيايك. عطشى ليك

جاهي روحك  
من جنايه الدهر طگها  
شوي دحس وشيل عطاة جويك

گلها جذب

ما احبج،،،،

ما اودج،،،،،

موش حلوه ولانتي يمي

گلها يابس. من زمان

محايه امشي بلايه دمي

گلها واشکي

فرهدوني وداعتج بأول صباي

شيبوا جبدي الاحبهم عالسراب

بدوّا بعمرې البديهم جان ماي

ولج اکدن عمري کله

ثاري صفصافة براح

تعبي راح!!!!

هسه عود،،،،،

الأنْت جيتي انوب وحصد

عُغِب. ماشَلْت گواي

شحصلينه امن الشتال الهرفي ذاك

انوب الافلي عود اذري

هاي حزورة. دواي؟؟؟؟؟

وين حالي،،،،،

وين عشگ الاربعين

بعد خمسة امن السنين؟

آنه باكوره البديه

وانت بعدج مزهريه!!!

آنه گحه تظر ظلوع  
وانت مشط ابفرگ عمري ايرد عليّه

آنه جومه اهدوم ابكتار الصفاح  
وانت نفحة عطر طشت نرجسيه  
انت صدر الشمس فيّه  
وانا عدن بالتنازل. للمنيّه

# عيون الملح



مرّه جفّلت،،،،  
فرس ابوي وصهلت  
اتفزّز اعيونه من الكرى،،،

مو غريب الباگ بيته  
ولا حراميه السطوا  
ثاري اخوته الباگوا اسلاحه الشرى!

ومره رگصت غجرية  
ابعرس ابن شيخ العشيره  
وتالي بادل،،،،  
بين ردف الرگص يمه  
وبين جفين المره،،،

ومره جابت بالخطينه

مرة دواس البيادر  
طفل عنده  
ثلث ادين وتسع اصابع  
والعجيبه هو حيّ،،،،  
ومات ابوه امن الجرى!!!

ومرّه تعبته الوكت  
ردنه خبزه امن الفرن  
مات نصنه،،،،  
ونصنه الآخر ظم عيونه امن العرى

تهنه تالي  
توز عينه ابليل شتوه  
وريح تصرخ  
تهدل اجتاف الذرى



صار واحد قاضي يحكم  
صار ثاني جندي هارب  
صار ثالث عالرصيف  
اينام ليله  
ومن جنون الشعر ابدأ ما بره

وابن دواس البيادر  
يوگف بسوگ الغصابه  
ايبيع بعظام الفطيسه  
علّ عايش ماقره؟  
واحنه عشنه وماقرينه  
الظلمه لحست من سمانه  
الگمر كله ويه النجوم

والنهار ايسلم اعيون الملح  
للنهار. الجابع ابريح السموم

وهذا يوم ،،،،،وذاك يوم

## ردنه نعلنگ

## كلنه شمس الضحه الحره

## ومآتهیه السفر لیها

## ونمنه نتوسد حلمنه ویه الهموم؟

## دورينه اعلى الضمير

## ثاري جلمه

**وعرضت بحلگ الزمان،،،،**

## ردنه نذن غبشه نذن

لَنْ يَكُونَهُ لَكُمْ مَنَّةٌ بِكُلِّ مَجَانٍ

اتوسدينه اعظام موته  
وشلهگينه انشابگ اطيوف السعاده  
الهاجرتنه. بلایه حب بلاحنان،،،،،

وهذا يوم،،،،،وذاک يوم  
راح کلشي  
وصار طعمه بلون صبخه ؟؟؟؟

# صلاة الخوف

عرك وجه الوكت  
وانسل على البيبان  
جفه اتخانگ بجرحه

طحن تطحن دخنها الناس  
محد وكف الرحه

تظل تفتر كطبها انصب  
على الفولاذ. متسلحه

ولاجنك شفت عمرك

حدر جرحك  
شربت الآه والبجه

ولا جنك شفت ناسك  
طبل الها اعلى كل ذبحه

اشتظن الها  
الجنب خلها  
لحم طاحت عرس وكحه

يدگ الها التقى العزفه  
ويحشم الها الابو الزفه  
وعبور امها الضهر سمحه

نفوس اتهدمت كلها  
بلاغيره الخلق شلها،،،  
مصخ حتى الطعم ملحه

زمانك ليل،،،،  
وعيونك اثر للخليل  
ياعونه الحضه بجدحه

يهنياله الطفح دمه  
اعلى ثدي. الكاع غز رحمه

ثلاثين الخلق مصخت  
اكلها الغش،،،  
على المجرش  
تمد السانها. ملبحه؟

سماك اصطكت اعلى الهام  
لاتسفر. ولا تمطر  
ولا سنة التجي امفلحه

معذوره الحراميه الرضت بالليل  
دوم ولا طلع صبحه

ومگروده يهاي الناس  
متعلمه ابخساره اتنام،،،،  
بلجي اتصبح مربه

دشوف اشلون دنياك  
تواعدنه اعلى كف الشوف  
عود انحوف  
لنها اتهلhel مگبحه

الضهر يصله فحيه  
ابغصة الميتين  
واحنه اجتاف متحزمين  
ماضگنه الغلط صحه؟؟؟  
لمن شفته الامل عوسج  
حرب حوت وحرب كوسج  
عدل وادم اله مسنحه،،،،،  
رضينه انعيش يمعود على الصفحه  
شعدنلك فراگينه العمر ولن  
هظم حبلن  
ولا يحمل بعد. سحّه،،،،،  
صلاة الخوف صليها  
اعلى كل كطره  
اخاف اتمل مشي الغمره  
اخاف اتموت تاليك على المنحه



اخاف ايطيح جاليك  
ولاسباح وتجلّب  
ولاتشفع لك حضره  
وادين اهلك غريغ ابعيد تتنحه

دخلصنه سوافنه الصبر ملها  
ولاينفع بعد حلها  
اذا كلشي انهدم ستره  
ستاره المن،،،،،؟  
اساسه البيت موسطحه

# بيت شايح





ماطلب فد يوم عونہ  
ولا اسد بالغاب  
جاع وللثعالب مد لهاته  
وراح لونه،،،،،

يبنی گوم بلامتاع  
الصگر يصبر،،،،،  
والگطايه اتموت تحته شما هو جاع

حزمتني (بدجنه) تلهث  
گبضه فضه  
(والسفيفه) احياج بدوي  
جان صاحب ويّه ابوي

باست ابگستی ثلاث

یا الله یبني،،،،،

بیت شایع ماعرف حل وحرام

من تعبئه اعیونهم تغفه وتناس

وأذا ماكو،،،،،

شوف سید اطيح یمهم

بلجي. تلگیك. مرام!!!

بس لاترد بلا. غزیه

وذیج ساعه اتموت ادیه

وریت نطفه،،،،،

اتطیح بصفاح الصریفه

ماحملتك،،،،،

مارضعتك،،،،،

حتى اگدر:

من اگول،،،  
يا الله يا وادم عطيه؟

بين. صفنه،،، وبين عيب  
كلت انفذ،،، ماتريده امي مني  
الجوع ذلني،،،  
هوايه. مرعد كبريائي  
وجم،،، رذيل الرد هذلني

يبيني گوم:  
مودع الله الله وبخت ابوك!  
روح. وسطي،،،  
والغنيمه ابشت ابوك عود غطي؟

ماني اخافن من حسدهم  
والف عين الابد تخطي

من مشيت اعيون ذيب  
والمحاري اتيه بيه اوسفه اخيب،،

ازكيّه احبها،،،  
وخاف باجر تنشد امي  
شجاب ابنكم،،  
جاعوا اهلي وياطعمكم!!!  
عمه احبكم. ما املككم  
عمه اودكم ياعشگم

الليل ظلمه،،،،،  
وبيت شايع،،،،

طوفه طين ،،، وطوفه سلّه

وشرك ملفوف ابعيد

اجلابه حره وغير لحم ابنادم

اتجز ماتريد

اتكطّع. السبع اليريد؟

وانه رايد راس شايع يوم عيد

ما اطول قصتي عليكم وعيد

اجدامهم سبغت خطوتي

ولن لساني معلگ بسيم الشرك

والعبيد اتدگ عليّه وسوط شايع فر فلك،،،،،

سمعت امي يوم ثالث

زاعت ابدمها الجبود؛



والعجيبه،،،،  
الغسلتها،،،،وذبت عليها الورود

ازكيه بس الهلته  
كالت اولد. باجر اولد  
والف شايع مايكضون الولود

# رأس الحسين

سولف التاريخ انه

هواي عن راسك يدين!

سولفنه الطبري وابن الخطيب

وسولفنه الطبراني وصاحب العقد الفريد

وكلنه جذبة ،،،،،،،،،،

شلون رمحي يشيل راسه

وشعره من راس الحسين

تهد جبال الكون كله؟

قطره من دم الحسين،،،

يحبل التاريخ بيها يعيش ذله

وهاي نعمه تصير بلوه  
لو نموت لو نثبت كربلانه تصير قبله  
اي يربي الراس وينه!  
بين شام وكربله  
بين مصر وعسقلان انزور اله  
بين دفنه وبين لاله المشكله  
مانصدگ لحد ضمه  
وماتصيخ الغاع منه بزلزله  
  
ربي بين لي حسينك ،،،،،  
وين راسه؟

اندفن لولا يلاهي امتد گناظر  
وشم الثورات كلها  
وعالمجره الضل يناظر

مانصدگ چف يشيله  
شلون تمتد!!!!  
ايد وكحه وليه تخاطر  
شلون ماييست يربي  
شلون ماتعمه العيون البيه تخازر  
ايه يربي!!!!  
ادخليلك اغفر وانت غافر  
ربي اغفر كل كلامي  
وزله الأقلام بسطور الدفاتر  
ربي لسه الراس اشوفه اعلاه المناظر  
هاي ثورات التمثوت  
وراس ابو السجاد  
ثورة يگوم بينه اليوم باچر

لو هو صح!

لِيش لسه الراس دار و ضل يدور

لِيش لسه من الغرب

حد الشرق تعتيله الناس تكله

وليه تزور

تزعف العشاك ولهى

تشيل بتراب الطفوف

و كربله الصحراء صارت

من دماه اتطش عطور

اي يربي الراس وينه؟

يا خزان بني اميه ويا طلائع اشتراه؟

شلون يدفن؟

وماتشضه الكون وجرامه وسماه!

هو شمس شلون مدفونه الشمس؟

هو گمره شلون مدفون الغمر!

جسموه وهو نورك

ياعجبيه شلون يتجسم ضوه

هو ثقل الكون كله

شلون ماضاع الهوه

الحسين:

گبره هذا الكون كله وماحوه

مانصدگ

طشت شاله وصار جدامك يزيد

ولانصدگ

بالقضيب تلاعب اشفافه وتكيد

مالصدگ

بالحسين يوصلك لقصرک بريد

هو راس حسين هين  
حتى تتشفه وتصيد  
لاولك تان العواقب  
شوف راس حسين  
ظل عله الزمان يدگ رعید  
احنه شفته الراس عامر  
نور كوكب فوگ كوكب  
شط دماء یسیل نحره من الوريد  
وانت جحفه ولارضت بيها الضواري  
ولاگبّلها غراب يهگل من بعيد!

راس ابو السجاد ثورة  
وسن كرامة اعله الشهيد  
راس ابو السجاد شایل

راس حمزة وراس جعفر  
راس ابوه وعلي الاكبر  
راس امه ،،،،،،،،  
الذبحت كلها اعله دربه وماتحيد  
راس ابو السجاد دمنه  
واليريد يگول عنه اشمايريد  
مسألتنا الراس يبقه!!  
ومن نزوره وي الإمام  
اعله الاله انطبله فرحة  
وي الحسين ايد ..... بيد!



## سکته

تگلي اسکت

عمر خلص

وانا التارس

شليلي ابذبحۃ السکته

انا امگطر جفن عيني

دمع. مامش

لحمها ايطيح ماشفته

ولك عاين عذاب الناس

كلها بوجهي كاتبته

دشوف اچم جرح ידי  
الوج الليل اخيط هذا  
ذاك اردود خيطةه

روس مذبحه افراشي  
وشوف عيون تلهم غيض  
والجتال والمجتول بس انته

اسد الباب الاوذ دوم  
ماينفع قفل زنجار رهمته

يخي وين الفرح گلي  
وانا امسلب دليلي  
امن الصبا الفتة

ولك نيه السفر لاوين

بسك ماتصح نيه ؟

حفر زنجيل ليلي

بشهكة الريه

ولك شطلع لساني اليعطش بميه

مشه بدمي مسافة الخوف

ماخله لحلم جيه

ولا جيه ولا تفتر

نواعيري تنكط شويه

اثاري الغاع مشريه

واثاري الناس مجريه

واثاري انه يخايب

اجذب عليّه

ولا واحد بعد يصدگ  
اذا شمس السطت تسرگ  
واذا فييّ انگلب حيه

ةاذا حتة النهار  
تمدد اگبالي ...  
اصيح الناس کلمن گال شعليه

اذن حگي ويه الغجر وامشي  
واعلم الروح لزم الدف  
ولا ردن علّه البيه

ولك ساكت وانه امفرهد

چسب للبين ليليه ...

امد الروح وتقطع واسبلهن

تصل حد اللهاة تگول ما نيه

لفرن مغزلك والتات

والعب بيك چوبيه

# المعير



موش ذنبي ..  
اذبح بقي السنايل  
غبشة الرايد مرام

ولا بديه من ازبر  
عمبر اسحگ واترك المران  
خنيب سدّه بكتارب وينام

مو بديه  
من ابدل ذهب عمري  
بحفنة انخاله عله ادام  
الفراش اتشضه جام

الغير يطعن  
وانه امدن ايدي ليه

وايدي الاخرى تشگف بغدره السهام  
السفن عدت والشرایع  
سبحت بوجه الظلام

التهينه انحوج للنجمه صبح  
ويا مچان المایطگ بلیل  
من حدره جرح

التهينه أنزوک الحسره عروس  
انسف بگایه الحیل نغمه  
ونحلف بشفه التبوس

لعيبه لیط ...  
لعيبه طین  
لعيبه ظلت



ما عرفنه شلون

نرسم الها عين ؟

غنه بينه صوت المعبير ونين

(ويلاه ... ويل )

ونفتگ جرح الحنين

فزز اشگد مانسينه

وحشم الحسابات وين

حسبه تاخذنه دموع

وحسبه وجت نار كبرى

وربّدت منه الضلوع

هدلينه اچافنه اندور رهين

وصحنه ويه الصوت حيل

هاي رمله  
الڭاع صلبه  
انريد طين

ولاتفرع نمشي انه  
وڭال حولوا  
وڭرڭع الهاون بديه ...  
وصوت المعبير بعيد  
وحنه نتفكر يواش

الريح كنست كل جوانين المواڭد  
والسوالف طاحت بعرج الحواش  
مو بدينه الخوف يتعلڭ تنين

خاف نحجي

خاف نبجي

وخاف ورگ الياس بينه

يصير سيف

خاف نتوضه بضوه

خاف موته انوب لو صح الدوه

والمعير بلعته البركه لوين ؟

موجه تلهم چبد موجه

وعسمت غفله الادين

موبدينه اندك حسافه

انلولي ... ليل

بلجي حنظل شري ايصبح سلسبيل  
مو خذانه الشيب غفله  
مو لعبنه الوكت صگله  
موش گلنه الخلف بالله  
لانعود ولانريد الصوت المعير  
حشيم

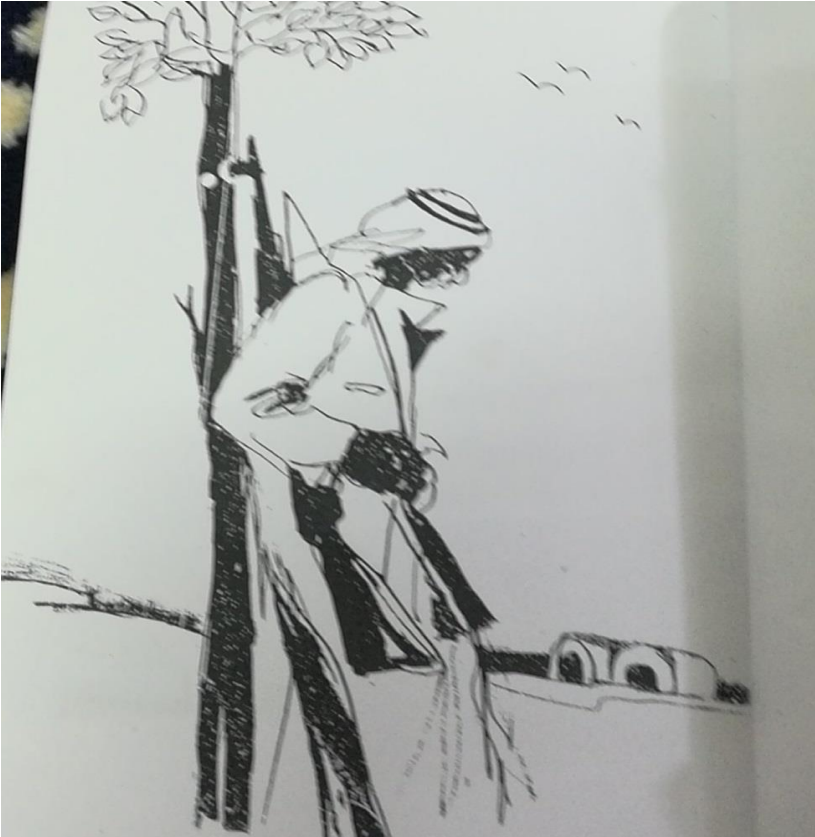
لاخذانه وياه مره  
ولا زرعنه بگاع ماوي  
عود خلانه عله ( ديم )

من صفير الهور نتوشنت لغط  
لابلعنه چليب ماي  
ولا يعضنه عبيد شط  
لا رفسنه بعيد گاهن

ولا بلمنه بروج غط  
وجيب برکه وروح شط  
لمن طاحت كل مسامير السفينه  
والمعير من حلة الروح نط ...

وحنه نذن غبشه نذن  
يا الله يمعيبر تعال  
حل وكت ريع الشتال  
خبزة الصايم هلال  
فج لهاتك  
فج چبدتك  
وافرش الچلوه حلال  
شد شراعتك واربط الدامن وصال  
واعدل السكان بيها  
وروح فدوه لو تهب ريع الشمال ... !

# الناطور



عبرت اسنين عمري

إمّا ظلّ اويّه الروح

روجه بروج

اغرف والحشيم وياي

لا صوت الحضري

ولا نفني انداي

من هاي التهيت

من الخشب يطلع ورد

واشتم يصير ادواي

من هاي ...

امخالف العشره علّه راسي

وانظر بالجذع يشدي ويصير الناي

لا من ذيچ .. لا من هاي

روحي الوجداهها العظيم

ملت كل شمس وفياي ... !

صحنه امن الزغر ... يا هيه !

يا ناطور ... يا ناطور

وحنه عله الجرف نركض

بستان النطرتة انباگ

لا سله البگت لا حوخ

و اتشلبوا عليه السور

فز ز ظلمتك واطلع

عليمن لازم ام ( ركهه ) ؟

بعد هيهات فنها اتثور

كلناله الشمس هيهات ما تطلع

ولا صوت اليلمه الهور

كلناله الخلگ مامش نفس ميدور

كلها اگبور ...

موته امسطره العربان لفها الزور

ياناطور ... ياناطور



( اسمك بالحصاد ومنجلك مكسور )

تعال هناه ... خيب هلاه

بوگه تصاوغ البوگه

حلف حته الحمام

يضيع من طوگه

تعال هناه

موش الحوت بالعته

الگمر مل وتابع الموجه

ردينه علّه حد الباگ

والناطور ...

( مرته ) ادوهن خاطر

حجلها علّه الگمر محبس

عضدها شعاع ويخازر

دجفنها بظلام الكوخ  
واليقرون گالوك تظل عاجر  
تظل عاجر ... تظل عاجر  
لون تسبح عشر سبحات  
ماتولد گمر باچر  
باگونه الكمر عالي  
شعجب وانت بشخير اتعط ؟  
باگونه الظهر وانت  
بنوى التاريخ بس تگرت  
محجالك گطفهم خوف  
نوبه وبطل اليعكط  
زرازيرك صفت غربان  
محجالك عlish ويه الهوى يگاطف  
ماشفنه الجعيد ايحشم العدوان  
والرايد حرامي يروغ ويشاگف

تسکت لیش یاناطور ..؟

تنظر من بعد والبيت

داست ربضته الوادم

سکته ویاک یاناطور

لا عین التشوف ولا اذن تسمع

غفینه بحرثة المیتین

واچفان الحرگها السوگ ما تلسع

مامش حیل یا ناطور

مامش عین دم تدمع

نظل نرکع

اعله یا جبله ترید اتگوم

احنه ویاک هم نرکع ...

# أحلف

أحلف ،،،،،

بجرح الشرف

بالشهاده،،،،، بدم محمد

بالمگاير،،،،، بالنجف

بالمحطات البعيده

الماتكل اعيونها اربابة سنف

أحلف بدنيه العجيبه

ابنهد مامرہ الضوه

بالضحى وفيّ العصاري

بالبلابل فوگ ورگات الشهف

بالبيادر،،،،، بالسواجي  
بشيلة،،،امي  
الماتطيح امن المجاعه من الترف

أحلف بوجع السنين  
ابزند ابوي الماتغرض يوم دين!

احلف ابليلة عرس  
تكتلوا بيها ثلاث  
دم عريس ودم ابوه ودم اخوه  
والكتلهم دمه ممنوع الصرف

انت جرحك ،،،،،  
موجرح ذاك النزف

انت لونك موصبح  
يندّه على خصور السنابل جف فرح

انت ثڭلك،،،،،  
موحلم سمچه وتفّلش ققص،،،،،

شما امرّر مايك،،،  
الزردوم من مايك نشف

ثاري ميّك مو زلال  
وثاري ملحك مو حلال  
وثاري كلك مدري شنهو،،،،،  
منين. ماكضك وغف!!!

جَنْدُوكَ الْعَامِ كَوَه  
النَّجْمَه وَانْتَ وِيَه الْكَمَر  
لَبَسُوها النَّجْمَه مَدْرِي بِيامجره  
بِسْمَه بَوْر  
وانْتَ خَرَّاعَة طَيُور،،،  
بَحْلُگ هَوْر  
والْکَمَر ظَل بِمِجَانَه  
دَوْر اصحابه الْثَلَاث  
وَشَع عَلَيْهِم عَمْرَه نَوْر  
هَای دَنِيَه  
وَدِيچ دَنِيَه  
سِچَة النَّجْمَه ضَوَاها  
وَسِچَة الْچَلْمَه دَمَاها  
وَهِيَه وَحْدَه مِنْ الْثَنِين  
لَو مَهْرَه بِچَف بَحْر

لوهي رشمه اتگود

صاحبها السقر!!

أحلف الكم

كلشي عدكم ماهو الكم

كلشي شفته مو طبعكم

چلمه طاحت،،،،

چلمه شاهت

چلمه وردت ماي خابط،،،

احلف الكم،،،

ماكو اشرف من شرفكم

ماكو دين بلا صلاة

ماكو جوع بلا غلاه

بيعوا وشروا



## بالچفوف،،،،بالألوف

**بس لا تبیعون الضمیر بکربلاه**

# عذافه



الليل ياكل من نهاره  
خطوه هم وخطوة شاره

واليسابگ ليله  
يدري يرد خساره

الكحيل يروح يمشي  
والكديش ايطيح يعشي  
والفقير الذيب جوعه  
ايبيع كلشي  
ايصلي عالخبزه مزاره،،،،

وماكو. چاره  
اليربط بروحه ملاك ويه الجوامع  
واليبات بليل. باره

تاهت الحسبه علينه  
وشكك الكون ابمداره

الخيـل وكفـت من نـزـيـز الخـوف  
والفاتوا. جـلـيـل  
بس عـطـرهم ظـل يـمـد ارگـاب  
ويـدلي العـلـيـل،،،،،  
وماكو حـيـل  
مـنـين اـجـيـب الحـيـل يـبـنـادـم وـشـيـل

ارـد اچـور  
ما اريد بـديـرة (نـجـيـه) ذـلـيـل

عـنـدي حـسـبه وـيـنـهـت بـسـرّه اچـتـيـل

مدري اصيح انجيّه بيها  
مدري ارضه ارهيف اسمه  
سيد اعليه ويميل

خاف اكلها ترد عليه  
خاف اكله ايهب منيه

عذافه مات  
من الرصاص الشج دليل  
اعذافه اشوفه،،،،،  
مره عروه ومره. سيف  
مره مطره ومره صيف  
مره لحن ومره طيف

من يراهن توگف بصف الطوايف

وهو وحده يزوّگ ابوگه الصرايف  
مايبوگ من الفقير  
ولايسلب جندي خاوي  
تالي ليل

ايروح يسطي اعلى السراكيل الطغوا  
اعلى الحثاله الكتبوا اعليه او وشوا

عذافه وينك رد عليه  
نشّف الدمعه ابتلينه  
نجيه اختك موش اخوك  
الخنجر ابجفها صده  
منهد ماثارن عليك وموتوك  
الاطماع اتجالبت بيها اشكرى  
وزعت كل الحبال وظل حبل عدها ذرى

الغصب مل الغصب  
والبلابل ماتت بصفك عرى  
وانت وينك،،،،  
ياالصفينه ابغير ركضك  
نمشي غصبين ليوره

ايسينه اعذافه منك،،،ويسيت  
ياخساره من الأنوثة  
تريد فرسان ورجيت  
شماغها انجيّه تسرّد  
والمسدس باعته الداغر بلاش  
داغر الدله عليك  
وين تگعد،،،،وين تمشي  
وانت للجاعوا. شباش

## سر هيد

سر هيد،،،،، ياسر هيد  
لاتغشط وجه شمسك  
كبل غيبة مناجلنه  
اعلى جنح الليل  
لاتفتقر على العربان  
وتدور فريضه القصة التبديل  
خلينه انتجاسم  
واليريد ايشيل،،،  
حصاد اسنين،،،  
و.القرآن مصلوب اعلى چف انجيل؟

مو كافر ولا چذب سفر تكوين



لاچن لا،،،مو گاعك

ولا فضة حلگها،،

وعانگت جبريل!!!

مو ناسك ولاگعدوا

اساطين الجرح تعديل

مشكاة الصبر لاوين

مزامير وصحف والواح

تتباشر على اجتاف الزمن قنديل

لا احمر ولاابض. ولاحشم

فراتك. صرخته اعلى النيل

خلينه. وصلاة. الله النصليها

بعجاج انطب،،،،،، خبز يابس  
غلايد. ،،،،،، جيل ياكل جيل

تحن النوك  
وتقطع رسنها الخيل  
وتسولف على اوتار الزمن ياليل!!  
يليل ،،،،،، شمطوك ياليل  
مو عبله التصيح وعنترك زنجيل  
مو عرعر بلعنه ،،،،،، ظنون  
والاحباش ماشافوا حجر سجيل  
تاليها الزلم زخت مطر ،،،  
فرغه. بسمه اطيبييل

ذكرنه الزبير  
ابوگفة التسبيل

ذكرنه الأمومه بحوئب التحويل

ذكرنه بزياد ،،، شلون

ردتله. الأبّوه. ،،،،، منين

كل ضربه الجزيرة

تعاك المظلوم ويه اسهيل

ياسر هيد؟؟؟

لا تحفر ضوه السجنك

على اجفونك صلبت العيد!!!

دورنه ،،، الدروب اعليك

والشط انجوه بكل ايد،،،،،

ياخذنه الوكت دفان

نتسلط على تراب الغبر تجنيد







## هسه اليوم،،،،،،،،ياسر هيد!

## تلگانه نخر جذعه وبلعها السوس

نظّوه اعلیٰ کل ظلمہ۔ و فراغ انحوس

## تلگانه وجه وجهین وثلاثه

## لچن اُگطع ،،،،، بر يد الروس

## تتفرهه چلاویه الوطن

## وانت بصلاتك موس

مو غابت شمسنه وما وراها أشموس

## يليله

يليله الليل ماخذنه اعلى صوت الناي

والشاطي الأخذنه بعيد ونسولف

حرام الماي،،،،

يليله من البكايه هواي راح هواي

ظل شواي؟

خلينه انتشابك ظيم

يبجينه المطر والغيم

مامش جاي؟

ونبلل هوانه بشمة القداح

ونعلل ضوانه بذكره الفلاح

والبيدر هلاهل صفك المرواح

مامش جاي،،،،،



ونغني اعلی الصرايف هاي  
( افز بالليل نص الليل  
واهجس نار بظلو عي  
ووجد بيدي ما الكاك  
واسجي افراشي بدموعي)  
يليله الخوف جتفنه بسواني الليش  
يليله الليل ماخذنه ابغميج الكيش  
مرينه بديار الموت تخطينه المنايه بطيش  
ونطوك عشكنه افياي  
شعلينه العشب لوطك توالي الشيب  
شعلينه الجبل يندل محاري العيب  
شعلينه الغري يطلك عمر ميجيب؟  
شعلينه اللصف جذاب موش العاي  
يليله الليل وسمنه ابلاش البيع

خلانه بلضى الصيهد مامش ريع  
يمته انضوك كنطارك يبعد اجلاي

# الحكومة

من الجدي،،،،كثر الكواسر

ريح هبت من بعيد،،،

تصفن،،،،تكسر خواطر!!!

هاي ليله،،،،،

وليله الأخرى،،،،،

شلون نصبح. عود باچر

وذيچ سنة الموت الاصفر

ريت كونك ماشفتها

جانه روضان ابتفگته

شكاله طين للخواصر،،،،

صاح ،،،،،ابوي

مدثر ايّون،،،،  
انچان طيب بيك گومه  
الليله زرگه،،،  
وانت مطلوب الحكومه؟

فزّ ابوي. ابطول شبّه  
ورفس مشحوفه بعيد  
عيونه تجدح. نار  
وچفوفه. رعيد،،،،

سالت الدمعه وي ابوي  
ليش. رايج  
ليش شارد،،،،  
شنهوه. معناها. الحكومه  
شچان. ابوي

ثوري. چان،،،،،  
مايعرف الثوره شنهو،،  
ولا طرى يوم اعلى باله  
انجلز. ،،لوماو. ،،وفهد!!!  
مايعرف امن الحزاب ،،،،  
ولا مؤسس

راح ابوي  
سنه. واكثر  
ليه تاكل ليله غيبه  
لاخير منه وصل،،،  
لاشخص گال اعلى طيبه  
تحميلينه،،،،  
شته راح ،،،،،،وشته ،،رد  
والشگص یرجف بدینه

انلوذ بيه،،،،،  
ايلوذ بينه ابغير سد؟  
وامي باعت كلشي عدها  
حتى چلاب العرس،،،،،؟  
بلچي. نقره ،،،،، ونوصل ابضنها الشمس

لمن شافت. ماكو رده  
وعوسجاها العظيم مده  
والتشمت بيها گال ايعود شده  
گالت احسن،،،،، خلني اربي ذوله  
يمكن بالحكومه ايصير واحد  
حتى يعرف وين ابوه  
وهو ابوي شعرف غير،،،،،  
المنجل وسچة فدان  
شعرف غير البربشه،،،،،

وابو زله،،،  
ودوشته،،،  
وطعم الدنان؟  
خبزة الطابگ،،،یدگها اېکل مچان  
شگصه ینبت،،،،عالجروف  
والعیون اتدور،،،الدهله. امان

ياسلاح الطب جدید،،،  
ایصیر روحه،،،وبیه یرید  
یشتریه،،،ومن یحضنه هلال عید

بالسلاح ایبیع یشري،،،،،  
وبالفشگ والصخاري،،،،الگاع یشري  
من یحط الثایه دمه،،،یخط وراه

ماله حاجه ابكل سياسه  
ولايعرف امن الحكومه  
غير،،، اسم يحفظل اريآگه وسماه؟

إذا هوّ الوان رايتهم هذا  
عlish يخدم،،  
بالسراويل،،،،،،،،الغصيره  
عlish يخدم للسراويل الحقيه

من تمرّد،،،،،  
 شیخ حاتم. صار ضده!  
 انگلیز،،،،،النصبوه،،،،،  
 لو رفض فلاح منهم؟؟؟  
 چتفوه ابساع عده،،،  
 یذبہ. وی جدر ،،،،،الیفور



لو يسوي گرون طين وصار ثور؟

راح ابوي مادرينه

شصار مّنه،،،،،

لاتفگته،،،،،ولاسفينه،،،،،ولاعلامه

اتشير انه!!!

وامي تنشد،،،كل نهار،،،وكل مسيه

لمن صارت كل گصيبتها گطن

باعت اشظل امن ابوي،،،

وانطوت ،،،حسره وتون؟؟؟

تطلع،،،اتفرّع ،،،شعرها

تشلهگ ،،،،،تمد ،،،الجفوف

ياالله وينك،،،دننقم منهم دشوف

ييسوا،،،دري اعلى صدي

وهذلن ،،،اعليه ،،،،،الچتوف

سباهي لسه ايريدنه انبيع الفصخ؟  
ماكفاه. الصار بينه  
لايلاهي،،،ايريد ،،،ثوبي وبيه يحوف؟؟؟

راح ابونه،،،،وراح حاتم،،،  
والبگلبيه،،،سنين ،،،ماتم  
والحكومه،،،،،،،،  
مره ذبحت،،،مره باگت  
مره باعت،،،مره طاحت  
مره خانت،،،،،مره گامت  
هيه ،،،مبخوته ،،،الحكومه  
الجنودنه،،،السرحدونه  
الوكلونه،،،،،الجوعونه  
الگام،،،،شرطي

ګال بس آنه حکومه،،،،؟؟؟  
 اليخرب،،،،واليبوگ  
 اليحارب،،،،،،والشهيد  
 الأمام،،،،والطريد  
 كلها،،،،،،صارتلي حکومه  
 منين ،،،،،،ما اچهب حکومه  
 الغراب،،،،والگنابر،،،،والف بومه  
 التيل ،،،،والشارع ،،،،حکومه  
 مرتي لو غثها لساني  
 هددتني ،،،،،،بالحکومه  
 الوساده تالي ليل  
 تهزني تصرخ ،،،،،،دير بالك  
 آنه ،،،،،،دلالة،،،،حکومه  
 إلا ،،،،،،آنا ،،،،وذاک ابوي الغاب دومه  
 وامي ،،،،دفنت کل ،،،،حلمها

وياها ،،،،،،،،نومه  
والله مگروده الحكومه  
والله مسكينه الحكومه  
چلّبت ،،باسم الوطن،،،،  
ورخصت ،،،لعداه سومه

## محتوى الكتاب

2	بطاقة الكتاب
3	إهداء
4	مقدمة
9	الفزاعة
16	عشك
22	عيون المح
28	صلاة الخوف
34	بيت شايع
42	رأس الحسين
49	سكته
54	المعبر
62	الناطور
68	أحلف
74	عذافة
80	سر هيد
88	يليلة
91	الحكومة
101	محتوى الكتاب